

Наибольший интерес у студентов ТюмГНГУ в полнотекстовой БД вызывают методические пособия (46%); на втором месте по значимости являются учебные пособия 38% и 24% респондентов пользуются книгами в электронной версии.

Последний вопрос заключался в выяснении категории авторов (преподавателей ТюмГНГУ), чьи издания имеются в недостаточном количестве. 60% респондентов не указали фамилий преподавателей ТюмГНГУ. 9% из ответивших респондентов (40%) не имеют замечаний, их все устраивает. Оставшаяся категория ответивших респондентов (31%), указали перечень недостающих им учебников и учебных пособий.

В процессе проведения социологического исследования выявлена проблема в недостаточной информированности пользователей библиотеки о наличии имеющихся внутривузовских изданий (как на традиционных, так и на электронных носителях), которая требует методических решений по разработке и усовершенствованию имеющихся методов работы с читателями, мероприятий по ознакомлению читателей с имеющимися информационными ресурсами библиотеки.

Е.В. Коваленко,
БИЦ ТюмГНГУ, Тюмень

Редкая книга в библиотеке нефтегазового университета: за и против

Нестареющая и несокрушимая, неподвластная времени, самая концентрированная сила, в самой насыщенной и многообразной форме – вот что такое книга; так ей ли бояться техники; разве не с помощью тех же книг техника совершенствуется и распространяется? Повсюду, не только в нашей личной жизни, книга есть альфа и омега всякого знания, начало каждой науки.

С. Цвейг

С развитием электронных технологий и появлением Интернета, современная книга, на первый взгляд, отходит на задний план, уступая место электронным изданиям. А что можно сказать о старых книгах XVIII, XIX, начала XX вв. Нужны ли они современному студенту? В выяснении этих вопросов состояла цель анкетирования, проведенного библиотекой среди студентов Института Геологии и Геоинформатики (ИГиГ) ТюмГНГУ. Проведена предварительная оценка уровня осведомленности студентов о редкой книге, а также выяснена необходимость и доступность редкой книги для обеспечения учебного процесса.

Анкеты предлагались непосредственно в момент обращения читателя в библиотеку, на абонемент отдела геологической литературы. В опросе участвовали только студенты ИГиГ всех курсов и всех специальностей, как дневной, так и заочной формы обучения.

На вопрос «Что такое редкая книга» большинство опрошенных ответили, что это недоступная книга (22%), сослались на малый тираж 15% и единичность экземпляров 19%; содержащая редкую и ценную информацию – 15%. С точки зрения исторической ценности определили редкую книгу – 5%, а 12 % указали на ее возраст. Материальную ценность (стоимость) считают основным определением редкости 5%. Не смогли дать свое определение понятия «редкая книга» 10 респондентов.

Местонахождением редких книг определили музеи – 24% респондентов, архивы – 20%. Остальные респонденты считают, что редкие книги хранятся в библиотеках. В Тюменской областной научной библиотеке им. Д.И. Менделеева – 23%, в библиотеках высших учебных заведений: ТюмГУ – 5%, (что говорит о низком уровне информированности), ТюмГНГУ – 24%, ТГМА – 3%, ТюмГСХА – 1%. Другой вариант ответа предложили 0,7% опрошенных: в организациях, издающих свои книги.

В своей деятельности пользовались редкими книгами 40%, никогда не пользовались 46%, затруднились ответить 14% респондентов. Использовали бы редкую книгу при возможности 90% студентов, 3% не воспользуются никогда.

Анкетирование показало, что студенты испытывают острую необходимость в редких книгах. На вопрос «Нужны ли вам редкие книги?» ответили положительно 81%. Не испытывают в них нужды только 3%. Особые затруднения вызвали открытые вопросы, и среди них вопрос о сохранности редких книг. 24 респондента не смогли ответить на этот вопрос. Среди ответивших были отмечены: бережное использование – 39%, необходимость наличия особых условий хранения и использования отметили 24 %, ограничение доступа – 23%. Среди ответов «другое» можно выделить следующие «выдающиеся» ответы: «Заламинировать» (даже сложно представить, как это можно сделать!), «Бережно относиться к этой книге: не вырывать листы, не перегибать переплет». Порадовал ответ: «Не списывала бы их библиотека, а сдавала в специальные фонды при музеях, архивах или устраивала выставки для коллекционеров и просто любителей». Были высказаны предложения о создании копий, переиздании, переводе в электронную форму, проведения реставрационных работ, организации частных коллекций, уделялось внимание охране.

Многие студенты хотели бы дома иметь редкие книги (77%): потому что это интересно (70%), престижно (14%), другие причины отметили 16%. Не нужны дома такие книги – 9%. Большинство студентов считают, что редкие книги нужны для получения новых знаний (58%), для профессиональной деятельности и учебы. Среди ответов «другое» можно отметить следующие: «Сравнить точки зрения старины и современного мира», «Редких книг вообще не должно быть, так как любая литература должна быть доступна».

Мнения по поводу того, где должны находиться редкие издания, в основном, соответствуют общепринятым: в библиотеках (30%), в музеях (31%), в специальных хранилищах (29%). 10% опрошенных считают, что такие издания лучше сохранятся дома, и один ответ – «зависит от редкости» свидетельствует о понимании некоторой частью студентов широты определения редкости книги. При определении редкости «по возрасту», ответы также в основном соответствуют общепринятым классификациям. Чем старше книга, тем она ценнее: до 1800 г. – 39%, до 1917 – 16%, до 1945 – 13%. После 1945 г. редкость книг, по мнению респондентов, резко падает, но 13% опрошенных считают, что редкость не зависит от года издания: большое значение имеет оформление, содержание и личность автора: «Год не так важен, как количество экземпляров», «Надо изучить содержание, ее [книги] историю», «Зависит от автора» и т.д. Большие затруднения вызвал вопрос об использовании изданий. Не смогли ответить 28 человек. Основной ответ – использовать для получения информации – (56%), для научных исследований – 15%. Среди ответов «разное» (8%) можно выделить: организация выставочной работы, изучение культуры того времени, коллекционирование.

Отдел геологической литературы провел ряд выставок редких книг. Последняя выставка совпала с анкетированием. Посещали выставки 24% опрошенных. Из них: посетили каждую только 1%, многие – 5%, эпизодически – 19%. Не посещали выставки 74%. Среди причин, не позволивших посетить выставки, указывается в основном одна: не знали о них – 82%.

На вопрос о том, нужны ли редкие книги отделу геологической литературы, ответили положительно 85%, только 3 респондента посчитали, что такие книги не нужны совсем.

75% студентов считают, что можно выдавать для работы подобные издания, но только в читальном зале (71 %); выдали бы на дом редкие книги – 26 % опрошенных. Считают, что особые условия для хранения редких книг необходимы – 77 % , но какие, смогла ответить только половина респондентов. Среди условий отмечены: температурно-влажностный режим – 37%; световой режим – 10%; бережное хранение – 31%; хранение в специальных помещениях – 20%; периодическая реставрация – 1%. Это говорит о достаточном уровне осведомленности читателей. Не считают нужным создавать особые условия для хранения 8%, а 16% респондентов не смогли ответить на этот вопрос.

Студенты считают, что редкая книга необходима им не только для учебы, но и для профессиональной и научной деятельности. Многие знают, что редкая книга есть в фонде отдела геологической литературы, и готовы работать с ней в читальном зале. Студенты понимают, что такая литература требует определенных условий хранения, и предлагают способы решения проблемы доступности (переиздание, копирование, оцифровка).

Был сделан вывод, что в отделе необходимо более творчески подходить к решению проблемы информирования студентов о редких изданиях (выставки оказались малоэффективны).

Для более углубленного понимания значимости редких изданий в учебном процессе было проведено анкетирование преподавателей ИГиГ и сотрудников, непосредственно работающих с редкой книгой. Было опрошено 5 преподавателей, 5 специалистов, работающих с редкими изданиями (среди них 2 сотрудника ТОНБ, 3 сотрудника музея).

В опросе участвовало: 2 доктора наук, 4 кандидата наук, 1 аспирант, 4 специалиста без ученой степени. Занимаемые респондентами должности: 3 доцента, 2 старших научных сотрудника, заведующий кафедрой, директор НИИ, старший преподаватель, заведующий отделом, главный специалист. Стаж научной и педагогической деятельности составил от 1 года до 50 лет.

На вопрос о необходимых условиях хранения редких книг были получены следующие ответы: согласно ГОСТ – 23%; сигнализация (охрана) – 9%; отдельное помещение – 9%; температурно-влажностный режим – 27%; ремонт (реставрация) – 5%; недоступность – 18%; порядок, возможность быстрого поиска – 9%.

Достаточными условиями хранения посчитали: в соответствии с ГОСТ – 78%; соответствующую влажность – 11%; отсутствие мышей и т.п. – 11%.

«Нужны ли библиотеке вуза редкие книги?» – ответили положительно 100% респондентов. Это мнение совпадает с мнением студентов. Считают, что данные издания содержат необходимую информацию – 19%; обеспечивают учебный процесс – 13%; доставляют эстетическое наслаждение – 6 %; помогают в научной деятельности – 19%; воспитывают читателей – 13%; представляют историческую ценность – 13%; являются гордостью (престиж) – 13%; выпадают из оборота – 6%.

Подавляющее большинство специалистов считает, что редкую литературу можно выдавать, но только в читальном зале (91 %), а при переносе на электронный носитель – всем, и на абонементе – 9 %.

100% респондентов считают, что оцифровка редких книг просто необходима.

Предложенный вопрос о создании мини-музея редкой книги на базе отдела геологической литературы вызвал некоторое разногласие. Считают, что музей нужен – 73% из числа ответивших, но для этого необходим ряд условий: помещение, охрана (безопасность), специалисты, специальный инвентарь. Не видят в этом необходимости – 27%.

100% опрошенных положительно отнеслись к созданию сводного каталога редких книг Тюменской области и считают, что его создание возможно. Были указаны следующие необходимые для его создания условия: развитие электронных сетей, решение проблем со-

хранности, потребность в нем, решение проблем доступности, определенные финансовые затраты.

На вопрос «Какую книгу Вы бы посчитали действительно редкой?» были получены следующие ответы: отсутствующую в библиотеках Тюмени, дореволюционную, времен Великой Отечественной войны, книгу-малютку, с дарственными надписями, частные библиотеки, содержащую необходимую научную информацию, с оригинальным полиграфическим исполнением, изданную малым тиражом.

Специалистами были предложены следующие формы работы по продвижению и рекламе редких изданий:

1. Выставки-презентации.
2. Конференции.
3. Через Интернет.
4. Цифровой вариант.
5. Экскурсии.
6. При помощи средств массовой информации.
7. Считают, что читатели «сами придут».

Специалисты считают, что редкая книга не только необходима для учебной и научной деятельности, но и является предметом исторической ценности, национальной гордости, играет значительную роль в воспитании молодежи. Решение проблем сохранности и доступности редких книг невозможно без применения современных технологий, таких как оцифровка, электронные каталоги и базы данных.

А.Ю. Маркова,
НБ ТюмГАСУ, Тюмень

Научная библиотека ТюмГАСУ и гуманитаризация образования в техническом вузе: из опыта работы

«Человечество переживает сложнейший переход от техногенной культуры, технократических принципов в области науки и образования к этике одухотворенной цивилизации» [1]. Гуманизация и гуманитаризация образования, в том числе и технического, год от года набирает обороты. Не остается в стороне и ТюмГАСУ, научная библиотека которого стремится поддержать этот процесс, содействовать приобщению молодого человека к духовным ценностям цивилизованного мира.

Работа библиотеки ведется комплексно в нескольких направлениях: комплектование, информирование и воспитание.

В марте 2006 г. на базе абонементов художественной литературы был создан отдел гуманитарно-просветительской работы, в задачи которого входит воспитательно-образовательная деятельность средствами художественной и научно-популярной литературы. Хочется поделиться своим опытом гуманитарно-просветительской работы со студентами нашего вуза.

Высказывание известного австрийского писателя Стефана Цвейга о том, что «Книга есть альфа и омега всякого знания и начало начал каждой науки» [2] можно назвать девизом, под которым ведет свою деятельность библиотека. Чтобы не нарушать сложившихся традиций, а сделать работу нового отдела логическим продолжением деятельности абонемента, мы совершили небольшой критический экскурс в собственную «историю». Анализ всех показа-